

Klangkörper

BACHHAUS EISENACH

Leben & Werk
Johann Sebastian Bachs

• Livemusik
auf historischen Instrumenten

• Interaktive
Klanginstallationen

MEDIENMITTEILUNG – mit der Bitte um Veröffentlichung

05.01.2023



Trickfilm-Stationen im Bachhaus-Neubau. Foto: André Nestler.

Bachhaus blickt zufrieden auf 2022 zurück

Trotz der widrigen Umstände noch zu Jahresbeginn konnte mit 36.581 Besuchern knapp 80 Prozent der Zahl von 2019 wieder erreicht werden. Vor allem die Jubiläumsausstellung zu Bachs Wohltemperiertem Klavier und die in der Corona-Zeit ergänzten neuen Film-Installationen begeisterten viele Gäste.

36.581 Besucher hatte das Bachmuseum in Johann Sebastian Bachs Geburtsstadt Eisenach im Jahr 2022, das sind 77,5 Prozent der Besucher im Vor-Corona-Jahr 2019. Vor allem die Monate Januar bis März seien noch stark durch Einschränkungen wie Maskenpflicht, Impf- und Testnachweise geprägt gewesen. Ab den Osterferien habe sich der Tourismus aber wieder stabilisiert, teilt das Bachhaus Eisenach mit. Die nach wie vor fehlenden 20 Prozent gingen vor allem auf das weiter schwierige Gruppengeschäft und die fehlenden Besucher aus dem Ausland zurück. „Aus Japan und Korea kamen vor der Pandemie jährlich ungefähr 2.000 Besucher, 2022 nur 281“, meint Geschäftsführer Jörg Hansen. Aber auch aus den Niederlanden seien mit 918 Besuchern nur etwa halb so viele Gäste gekommen wie vor der Pandemie. Das Reisegruppengeschäft habe sich ungefähr halbiert.

Sehr zufrieden zeigt sich Hansen mit den positiven Reaktionen der Besucher auf die während der Corona-Zeit erfolgten Neuerungen, vor allem die 14 Trickfilme, die im Neubau seither die Werke Bachs erläutern. „Vor allem aber bin ich stolz, dass wir wieder einen regulären Museumsbetrieb anbieten konnten, ohne Kurzarbeit, täglich von 10 bis 18 Uhr, mit den gewohnten stündlichen kleinen Konzerten im Instrumentensaal“, sagt Hansen. Auch die neue Sonderausstellung zu „300 Jahre Bachs Wohltemperiertes Klavier“ (verlängert bis 29.5.2023) sei auf sehr gute Resonanz gestoßen.

Für 2023 plant das Museum vorsichtig mit ca. 40.000 Besuchern. Umbauten betreffen in diesem Jahr hauptsächlich die Technik: Das Bachhaus will seine Gasheizung bis Ostern überwiegend auf Wärmepumpen umstellen. Auch die seit 2009 vorhandene Solaranlage solle modernisiert werden und künftig den dreifachen Ertrag liefern. Die geplante Sonderausstellung werde sich ab dem 1. Juli dem Thema „Bach und Maria“ widmen: Denn zu diesem Datum wird das 300-jährige Bestehen von Bachs berühmtem „Magnificat“ gefeiert.

Bachhaus Eisenach, Tel. 03691 7934-0, Email: info@bachhaus.de.



**BACHHAUS
EISENACH**

www.bachhaus.de

Ort

Frauenplan 21
99817 Eisenach

Öffnungszeiten:
Täglich von 10 bis 18 Uhr

Eintrittspreise:
12 € / 9,50 € Gruppe / 7 € Stud.

Kontakt

Fon: 03691 / 7934-0
Fax: 03691 / 7934-24
info@bachhaus.de

Direktor und Geschäftsführer:
Dr. Jörg Hansen
Aufsichtsratsvorsitzender:
KMD a.D. Roderich Kreile

Gesellschafter:
Neue Bachgesellschaft e.V.
Internationale Vereinigung
Sitz Leipzig, gegründet 1900



Eingetragen im Blauebuch der
Bundesregierung als kultureller
Gedächtnisort von nationaler
Bedeutung

Medienarbeit

Stefan Hirtz
Marienburger Str. 16 / Riegel 2
10405 Berlin

Fon: 030 / 440 10 720
Fax: 030 / 440 10 684
mail@artefakt-berlin.de

Pressedownloads unter

www.artefakt-berlin.de

ARTEFAKT
KULTURKONZEPTE