

PRESSEMITTEILUNG

## Familie Bastian schenkt den Staatlichen Museen zu Berlin das Galeriehaus am Kupfergraben

**Am 12. März 2019 werden Céline, Heiner und Aeneas Bastian im Rahmen eines Festakts ihr Galeriehaus am Kupfergraben den Staatlichen Museen zu Berlin als Schenkung übergeben. Es wird künftig als Zentrum für kulturelle Bildung genutzt und trägt fortan den Namen »Haus Bastian der Staatlichen Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz«.**



Haus Bastian  
Staatliche Museen zu Berlin  
– Preußischer Kulturbesitz  
Am Kupfergraben 10,  
10117 Berlin-Mitte  
Foto: Joana Pratschke, 2019

Das Galeriehaus am Kupfergraben entstand nach einem von Céline, Heiner und Aeneas Bastian ausgeschriebenem internationalen Architekturwettbewerb, den David Chipperfield Architects gewannen. Seit 2007 zeigt dort die Galerie Bastian Ausstellungen, die sowohl der klassischen Moderne als auch der zeitgenössischen Kunst gewidmet sind. In direkter Nachbarschaft zur Museumsinsel Berlin gelegen, führt die minimalistische Architektur einen Dialog mit dem historischen Umfeld, bildet ein Ensemble mit der ebenfalls von David Chipperfield entworfenen James-Simon-Galerie und verbindet die Topographie der Weltkulturen symbolisch zu einem Ganzen. Künftig der kulturellen Bildung gewidmet, wird das Gebäude vis à vis der Museumsinsel die

BASTIAN Berlin  
Am Kupfergraben 10  
10117 Berlin

Kontakt: Sophia Eschrich  
info@galeriebastian.com  
+49 (0) 30 831 6001  
www.bastian-gallery.com

Angebote der Staatlichen Museen zu Berlin und ihrer herausragenden Sammlungen darstellen und zur Auseinandersetzung mit Kunst und Kultur anregen.

„Ich kann mir nichts anderes in den Räumen ‚Am Kupfergraben‘ vorstellen als ein kulturelles Leben. Ich wünsche mir, dass hier Vergangenheit und Zukunft einander begegnen.“, äußert sich Aeneas Bastian, seit 2016 Leiter der Galerie Bastian.

Das Galeriehaus Bastian am Kupfergraben wurde 2007 fertiggestellt und mit einer Ausstellung des britischen Künstlers Damien Hirst eröffnet. Es folgten Ausstellungen mit Werken von Anselm Kiefer, Joseph Beuys, Robert Rauschenberg, Wim Wenders, Anselm Reyle, Pablo Picasso, Gerhard Merz, Donald Judd, Cy Twombly, Andy Warhol bis hin zu Paul Wallach und schließlich Ulrich Erben. In der Dekade der Präsentationen bis Frühjahr 2019 war der Dialog mit Künstlern und Besuchern stets auch ein Zwiegespräch über die Architektur des Hauses und ihrer Erscheinung im Stadtbild. In der künftigen Bestimmung des Hauses als art education center werden der Dialog fortgeführt und im Sinne der Humboldtschen Lehren neue, anregende Formen der kulturellen Bildung gefunden.

Heiner Bastian formuliert: „Das Ausstellungshaus ‚Am Kupfergraben 10‘, das oft als ‚Tor zur Museumsinsel‘ bezeichnet wurde, ist längst zu einem öffentlichen Ort der Begegnung geworden. Jetzt werden die Staatlichen Museen einen Weg fortsetzen, der, wenn wir es so formulieren dürfen, vor zehn Jahren mit dem subjektiven Blick unserer Familie auf hundert Jahre europäische und nordamerikanische Kunstgeschichte begann.“

Aus Anlass der Schenkung und der elfjährigen Geschichte des Hauses ist bei Walther König ein Buch zum Chipperfield-Haus erschienen. Darin enthalten sind zahlreiche detaillierte Innen- und Außenansichten, Ausstellungsphotographien sowie Textbeiträge von Monika Grütters, Hermann Parzinger, David Chipperfield, Alexander Schwarz sowie Heiner Bastian und Aeneas Bastian.

---

**Festakt und Übergabe des Galeriehauses Bastian an die SMB mit Céline, Heiner und Aeneas Bastian, Günter Winands, Hermann Parzinger, Michael Eissenhauer, Peter-Klaus Schuster**

---

**Dienstag, 12.3.2019,  
11 Uhr**

---

**Am Kupfergraben 10  
10117 Berlin-Mitte**

---

BASTIAN Berlin  
Am Kupfergraben 10  
10117 Berlin

Kontakt: Sophia Eschrich  
info@galeriebastian.com  
+49 (0) 30 831 6001  
www.bastian-gallery.com