

WIM WENDERS

TWO OR THREE THINGS I KNOW ABOUT EDWARD HOPPER

DEUTSCHLAND-PREMIERE IN DER GALERIE BASTIAN

25. Januar – 4. März 2023

Wim Wenders ist einer der Pioniere des Neuen Deutschen Films der siebziger Jahre. Er gehört zu den bedeutendsten innovativen Gestaltern des zeitgenössischen Cinemas.

Seine ikonischen Spielfilme »Der amerikanische Freund« 1977, »Paris Texas« 1984, »Der Himmel über Berlin« 1987 u.a. wurden mit internationalen Preisen ausgezeichnet. Ungebrochen gegenwärtig ist der Zauber seines poetischen filmischen Erzählens.

Wim Wenders' Dokumentarfilme »Buena Vista Social Club« 1999, »PINA« 2011, »Das Salz der Erde« 2014, gewidmet dem Werk Sebastião Salgados, sind exemplarische Zeugnisse unseres kulturellen Gedächtnisses.

Sein photographisches Werk ist weltweit in bedeutenden Museen ausgestellt und publiziert worden. Wim Wenders hat zahlreiche Essays zur Bedeutung des Cinemas geschrieben. Internationale Beachtung fanden seine Film- und Photobücher. 2022 wurde er für sein Lebenswerk mit dem renommierten »Praemium Imperiale« ausgezeichnet.

Wim Wenders' 3D-Film-Installation »Two or Three Things I Know about Edward Hopper« wurde anlässlich der Hopper-Retrospektive der Fondation Beyeler 2020 in Basel gezeigt; der Film ist eine Hommage an einen der bedeutendsten amerikanischen Maler des 20. Jahrhunderts, dessen Werk, so Wim Wenders, Einfluss auf seine eigenen Arbeiten hatte.

Für Edward Hopper waren die Bilder, die er malte, »die Reproduktion der Welt, die ihn umgab, auch die Welt, die er in sich sah«. Das Licht und die Abwesenheit des Lichts, gewonnen aus der Resonanz des Schwarz/Weiß seiner Radierungen, waren seine melancholischen Metaphern. Seine Bilder sprechen von Echo und Schatten leerer Straßenszenen und Landschaften, vom Diktum der Illusion und der Verlorenheit des Menschen. New York, die Stadt, in der er lebte, und Neuengland wurden sein gemaltes »Tagebuch«. Im Film von Wim Wenders sehen wir die Bilder Edward Hoppers in imaginären Gedanken weitererzählt.

Anlässlich der Präsentation des Films hat Wim Wenders drei neue Photographien produziert, die in seiner nunmehr dritten Einzelausstellung in der Galerie gezeigt werden.

GALERIE BASTIAN

Taylorstraße 1 | 14195 Berlin

Mi–Sa 11–17 Uhr

www.bastian-gallery.com