

## Zusätzliche Plätze unter freiem Himmel

### Young Euro Classic überträgt live auf den Gendarmenmarkt

Young Euro Classic macht Musikgenuss unter freiem Himmel möglich: Vom 5. bis 9. August 2021 werden die Konzerte des Festivals live auf den Gendarmenmarkt übertragen. Aufgrund pandemiebedingt begrenzter Kapazitäten im Konzerthaus Berlin erweitert das Festival so den Zugang und schafft zusätzliche Plätze für das musikbegeisterte Berliner Publikum.

Mit dem Livestream bietet Young Euro Classic die besondere Gelegenheit, herausragende Jugendorchester auch außerhalb des Konzerthaus Berlin zu erleben. Und das authentisch in Bild und Ton: Das 3D-Soundsystem vor Ort sorgt für ein immersives Klangerlebnis, das sich anfühlt, als säßen die Zuhörer\_innen auf dem Platz mit im Konzertsaal. Die Soundtechnik, die 2019 bei der 20. Ausgabe von Young Euro Classic während des Konzerts des European Union Youth Orchestra erstmalig zum Einsatz kam, macht die Klangqualität der Orchester in all ihren Dimensionen hautnah erfahrbar. Wer diese einzigartige Umarmung durch Musik miterleben möchte, reserviert sich am besten vorab seinen Sitzplatz.

Das Publikum auf dem Gendarmenmarkt kommt am 5. August in den Genuss eines österreichisch-russischen Programms, wenn das Wiener Jeunesse Orchesters mit Werken von Franz Schubert, Kurt Schwertsik und Sergei Prokofjew 200 Jahre Musikgeschichte aufspannt. Am 6. August lässt das Bundesjugendorchester mit seinem beeindruckenden Klangkörper u.a. Beethoven und Dvořák bis auf den Vorplatz des Konzerthaus Berlin erklingen. Das Nationale Jugendorchester Rumäniens widmet sich am 7. August neben Silvestri und Schostakowitsch hauptsächlich der Frühlings-Symphonie B-Dur von Robert Schuman, während das von Hugo Ticciati angeführte Ensemble O/Modernt New Generation Orchestra am 8. August u.a. zwei deutsche Erstaufführungen von Arturs Maskats und Marcelo Nisinman im Repertoire hat. Für den feierlichen Abschluss der Open Air-Übertragungen sorgt am 9. August das Schleswig-Holstein Festival Orchester, das u.a. Luciano Berios Komposition „Rendering“ spielt – eine zeitgenössische Interpretation der Skizzen einer unvollendeten Schubert-Symphonie.

### Livestream auf dem Gendarmenmarkt

5. – 9. August 2021

Verbindliche Anmeldung unter: [www.young-euro-classic.de/openair](http://www.young-euro-classic.de/openair)

Bzw. unter: 030 – 8410 8909

Montag – Sonntag: 10 – 16 Uhr

### Hier spielt die Zukunft!

Young Euro Classic, das Festival der besten Jugendorchester der Welt

30. Juli – 15. August 2021 im Konzerthaus Berlin

Alle Informationen, das aktuelle Programm, Ticket und Hygieneregeln unter:

[www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

YOUNG EURO CLASSIC 2021  
Konzerthaus Berlin  
30. Juli bis 15. August 2021

PROGRAMM & TICKETS  
[www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

Gesamtleitung:  
Dr. Gabriele Minz GmbH  
Internationale Kulturprojekte  
Künstlerische Leitung:  
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER  
Deutscher Freundeskreis europäischer  
Jugendorchester e.V.  
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin  
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90  
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92  
E-Mail: [info@yecl.de](mailto:info@yecl.de)

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul  
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT  
Daniel Barenboim  
Iván Fischer  
Gidon Kremer  
Patrick Lange  
Kent Nagano  
Wolfgang Rihm  
Michael Sanderling  
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT  
ARTEFAKT Kulturkonzepte  
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin  
[mail@artefakt-berlin.de](mailto:mail@artefakt-berlin.de)  
Tel.: 030 440 10 687 / -688  
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:  
[www.artefakt-berlin.de](http://www.artefakt-berlin.de)