

Medienmitteilung | Berlin, 16. Juni 2022

Mitmachen und Entdecken bei NEXT GENERATION

Young Euro Classic präsentiert sein Nachwuchsprogramm 2022

Young Euro Classic bietet mit NEXT GENERATION eine Plattform für den Nachwuchs des Nachwuchses. Das Programm zielt darauf ab, die Talente von Kindern und Jugendlichen zu fördern und will einen kinderleichten Zugang zu Kultur und Musik ermöglichen. Der Auftakt findet schon im Vorfeld von Young Euro Classic statt, wenn die Deutsch-Französische Juniorakademie in Frankreich wieder zusammenkommt.

Pre-Opening-Konzert: Deutsch-Französische Juniorakademie (23.07.2022)

2021 kamen Teilnehmer_innen des französischen Jugendorchesters El Camino-Pau des Orchestre de Pau Pays de Béarn (OPPB) nach Neukölln, um mit Musikschüler_innen der Musikschule Paul Hindemith ein bi-nationales Orchester zu gründen. 2022 wird die Reiserichtung umgedreht: Mitte Juli machen sich ca. 20 junge Deutsche auf nach Frankreich. Das Konzert, das die gemeinsame Arbeitsphase im südfranzösischen Pau abschließt, wird am 23. Juli um 17:30 Uhr per Livestream in den Kulturstall am Schloss Britz übertragen. Der Eintritt ist kostenfrei.

Young Euro Classic Kindertag (14.08.2022)

Der Young Euro Classic Kindertag wartet mit Kinderkonzerten, Workshops und allerhand Gelegenheit zum Entdecken, Gestalten und Mitwirken auf. Das Ensemble Quillo erweckt das Stück „Mopitu – Eine kleine Elefantengeschichte“ von Franziska Rau mit Musik von Aziza Sadikova zum Leben (für Kinder ab 3 Jahren). Das Kinderkonzert „Nils Holgerssons musikalische Reise um die Welt“ (ab 6 Jahren) ist Teil der Young Euro Classic Residency. Hugo Ticciati, künstlerischer Leiter des O/Modernt New Generation Orchestra (Orchestra in Residence), erarbeitet mit Talenten aus Deutschland und seiner Heimat Schweden ein Konzertprogramm mit diversen kulturellen Einflüssen. Musiker_innen der Lilla-Akademien (Stockholm) und des Julius-Stern-Instituts (Berlin) bringen es am 14. August 2022 auf die Bühne. Auch das junge Publikum kann mitmachen: Alle Anwesenden sind eingeladen, gemeinsam mit Hugo Ticciati das Abschlusslied einzustudieren und anzustimmen!

„Mopitu – Eine kleine Elefantengeschichte“
10 Uhr, Kleiner Saal

„Nils Holgerssons musikalische Reise um die Welt“
13 Uhr, Großer Saal

Kinder, die eines der beiden Konzerte besuchen, sind herzlich eingeladen, mit dem Klingenden Museum Instrumente auszuprobieren. Ob am Instrumentenstand, beim Percussion-Kreis oder im Walk-In Workshop: Hier gibt es Gelegenheit, das Musizieren zu erproben.

YOUNG EURO CLASSIC 2022
Konzerthaus Berlin
5. bis 21. August 2022

PROGRAMM & TICKETS
www.young-euro-classic.de

GESAMTLEITUNG
Dr. Gabriele Minz

KÜNSTLERISCHE LEITUNG
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 687 / –688
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de

YOUNG EURO CLASSIC

Instrumentenstand und Percussion-Kreis

11-13 Uhr, 14-16 Uhr, im Ludwig-van-Beethoven-Saal

Walk-In Workshops im Carl-Maria-von-Weber-Saal (Dauer: 45 Minuten)

10:15 Uhr: Die Saiteninstrumente: Streicher und Zupfer

11:15 Uhr: Die Blechbläser

12:00 Uhr: Die Holzbläser

14:15 Uhr: Die Saiteninstrumente: Streicher und Zupfer

Auf dem Gendarmenmarkt sorgt die Berliner Kinderband Hans die Wanze mit zwei Konzerten (11:15 Uhr, 14:15 Uhr) für Tanz und Spaß.

JungeReporter bei Young Euro Classic (10.-14.08.2022)

Mit dem Workshop „JungeReporter bei Young Euro Classic“ wendet sich NEXT GENERATION an den journalistischen Nachwuchs. Jugendliche im Alter von 14 bis 18 Jahren sind eingeladen, ihr Interesse an Musik und ihre Leidenschaft fürs Schreiben unter Leitung der Hörfunkjournalistin Julia Kaiser zu kombinieren. Im fünftägigen Workshop schauen die jungen Teilnehmenden hinter die Kulissen, besuchen Orchesterproben und lernen die Eindrücke vor Ort in spannende Formate zu bringen. **Anmeldungen unter:** <https://young-euro-classic.de/event/next-generation-workshop/>

Dank an die Partner

NEXT GENERATION wird gefördert vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend. Heimstaden Germany GmbH unterstützt das Kinderkonzert des Residency-Programms. Der Veranstalter dankt der TotalEnergies Marketing Deutschland GmbH, der Fernheizwerk Neukölln AG und dem Rotary Club Berlin-Alexanderplatz für die Unterstützung der Mitmach-Angebote. Die Deutsch-Französische Juniorakademie ist eine Kooperation mit der Musikschule Paul Hindemith Neukölln und dem OPPB – El Camino. Sie wird ermöglicht von dem Deutsch-Französischen Jugendwerk und kofinanziert durch Erasmus+ France.

Hier spielt die Zukunft!

Young Euro Classic. Festival der besten Jugendorchester der Welt

5. – 21. August 2022 im Konzerthaus Berlin

14. August 2022: Young Euro Classic Kindertag

Mehr zu NEXT GENERATION auf www.young-euro-classic.de/nextgeneration

Tickets für die Kinderkonzerte jeweils ab 5 Euro

Teilnahmebeitrag „JungeReporter bei Young Euro Classic“: 5 Euro

Tickets gibt es über die Young Euro Classic-Webseite, die Ticket-Hotline (030 – 8410 8909, erreichbar Montag–Sonntag: 10–18 Uhr) und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Weitere Informationen zum Festival auf www.young-euro-classic.de.

YOUNG EURO CLASSIC 2022
Konzerthaus Berlin
5. bis 21. August 2022

PROGRAMM & TICKETS
www.young-euro-classic.de

GESAMTLEITUNG
Dr. Gabriele Minz

KÜNSTLERISCHE LEITUNG
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 687 / –688
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de