

Medienmitteilung | Berlin, 20. Juli 2022

## Premieren und Neuheiten im Berliner Klassik-Sommer Debüts und Ur- und Deutsche Erstaufführungen bei Young Euro Classic

Young Euro Classic sorgt auch in diesem Sommer vom 5. bis 21.8.22 für frischen Wind auf der Bühne des Konzerthaus Berlin. Seit über 20 Jahren spielen Jugendorchester aus aller Welt symphonische Meisterwerke auf höchstem Niveau. Das vielseitige Festivalprogramm setzt sich alljährlich aus renommierten wie auch neueren Jugendorchestern zusammen, die das erste Mal bei Young Euro Classic auftreten. Auch Ur- und Deutsche Erstaufführungen gehören seit Anbeginn zum Festivalrepertoire.

### Erstmalig bei Young Euro Classic

In diesem Jahr feiern sechs Orchester ihre Young Euro Classic-Premiere. Den Anfang macht am 11.8. das **Chineke! Junior Orchestra** aus London. Dieses Jugendorchester versteht es sich als emanzipatorische Plattform für People of Color und möchte die Diversität in der Klassik vorantreiben. Das **Western Balkans Youth Orchestra** wurde 2019 mit Musiker\_innen aus den sechs Nicht-EU-Ländern des ehemaligen Jugoslawiens gegründet. Am 14.08. setzt das Orchester ein Zeichen für den Zusammenhalt in einer Region, die aktuell von ethnischen und politischen Spannungen geprägt ist. Aus Polen ist am 17.8. das **International Lutosławski Youth Orchestra** zu Gast, das erste international besetzte Jugendorchester Polens überhaupt. Nicht nur nach dem bekanntesten polnischen Komponisten der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts benannt, stehen auch seine Werke im Zentrum der musikalischen Darbietungen des Orchesters. Hohe Erwartungen weckt auch die Premiere der **Angelika Prokopp Sommerakademie der Wiener Philharmoniker** am 18.8. bei Young Euro Classic, werden die jungen Musiker\_innen doch von Mitgliedern des traditionsreichen Orchesters angeleitet. Mit dem **Orquesta Nacional Juvenil de Uruguay – Sodre** ist am 19.8. erneut ein Jugendorchester aus Lateinamerika erstmalig beim Festival zu Gast. Neben der musikalischen Ausbildung legt es besonderen Wert auf die geistige und kulturelle Entwicklung der Mitglieder. Eine Vielzahl internationaler Reisen und Auftritte seit der Orchestergründung 2011 fördern dieses Anliegen. Das **Bundesjazzorchester** hat mit seinem Young Euro Classic-Debüt am 20.8. ein besonderes Highlight zu bieten: Michael Gibbs, der u.a. für Uriah Heep, Whitney Houston und Peter Gabriel komponiert hat und einer der wenigen unverwechselbaren Bigband-Komponisten und -Arrangeure ist, übernimmt die künstlerische Leitung. Das Konzertprogramm widmet sich dem Werk der legendären Jazzsängerin Billie Holiday und wird durch exklusive Titel aus Gibbs' Privatarchiv ergänzt.

### Erstmalig zu hören

Mit dem Europäischen Kompositionspreis schafft Young Euro Classic jedes Jahr einen Anreiz für die Jugendorchester, Ur- und Deutschen Erstaufführungen aus den Ländern der jungen Talente zu spielen. Das **Jovem Orquestra Portuguesa** erkundet am 9.8. mit der Uraufführung von „How to Plant a Sound“ der erst 22-jährigen Portugiesin Marta Domingues die Greifbarkeit der Klänge. Auch die

YOUNG EURO CLASSIC 2022  
Konzerthaus Berlin  
5. bis 21. August 2022

PROGRAMM & TICKETS  
[www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

GESAMTLEITUNG  
Dr. Gabriele Minz

KÜNSTLERISCHE LEITUNG  
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER  
Deutscher Freundeskreis europäischer  
Jugendorchester e.V.  
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin  
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90  
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92  
E-Mail: [info@yecl.de](mailto:info@yecl.de)

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul  
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT  
Daniel Barenboim  
Iván Fischer  
Gidon Kremer  
Patrick Lange  
Kent Nagano  
Wolfgang Rihm  
Michael Sanderling  
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT  
ARTEFAKT Kulturkonzepte  
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin  
[mail@artefakt-berlin.de](mailto:mail@artefakt-berlin.de)  
Tel.: 030 440 10 687 / -688  
Fax: 030 440 10 684

# YOUNG EURO CLASSIC

**Nationale Jugendphilharmonie der Türkei** hat am 16.8. eine Uraufführung im Gepäck: „Ottoman Miniatures II“ des türkischen Komponisten Evrim Demirel ertönt unter Leitung von Cem Mansur weltweit erstmals. Eine Uraufführung von der anderen Seite des Atlantiks präsentiert am 19.8. das **Orquesta Nacional Juvenil de Uruguay – Sodre**: „The Road to Bremen“ ist ein Werk des Kosmopoliten Sergio Cervetti, das die Einsamkeit im Alter thematisiert.

Mit dem Werk „Maria’s City“ des ukrainischen Komponisten und Cellisten Zoltan Almashi reist das **Youth Symphony Orchestra of Ukraine** an, das es am 10.8. unter Leitung von Oksana Lyniv als Deutsche Erstaufführung präsentiert. Das **Orchestra Giovanile Italiana** bringt am 12.8. das 2004 von Massimiliano Matesic komponierte Sinfonische Bild „Klezmer Rhapsodie“ erstmals auf eine deutsche Bühne. Und zu guter Letzt hat auch das **Western Balkans Youth Orchestra** eine Deutsche Erstaufführung in seinem Programm: „Feathers of Sorrow“ (2022) des albanischen Komponisten Gerti Druga, das den Versuch des Komponisten verhandelt, mit dem Krieg in der Ukraine umzugehen.

## Verlosungsangebot

Für folgende Konzerte bieten wir Ihnen die Möglichkeit an, 1x2 Freikarten an Ihr Publikum zu verlosen:

- 9.8. – Jovem Orquestra Portuguesa
- 11.8. – Chineke! Junior Orchestra
- 14.8. – Western Balkans Youth Orchestra
- 16.8. – Nationale Jugendphilharmonie der Türkei
- 17.8. – International Lutosławski Youth Orchestra

## Spielfreude möglich machen

Der Deutsche Freundeskreis europäischer Jugendorchester e.V. freut sich, auch 2022 so viele neue Werke und Akteure der Jugendorchesterszene bekannt zu machen.

Für das Vertrauen und die Unterstützung dankt der Veranstalter dem Bund, dem Land Berlin und dem Hauptstadtkulturfonds, der KfW sowie den Volksbanken und Raiffeisenbanken, der GVL, den Medienpartnern, den zahlreichen Spender\_innen sowie dem großartigen Publikum.

Für die Ermöglichung von NEXT GENERATION dankt das Festival dem Bundesfamilienministerium und dem Deutsch-Französischen Jugendwerk.

## Hier spielt die Zukunft!

**Young Euro Classic. Festival der besten Jugendorchester der Welt**  
5. – 21. August 2022 im Konzerthaus Berlin

Weitere Informationen und das aktuelle Programm finden Sie unter:  
[www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

Tickets für 33 / 26 / 18 Euro

YOUNG EURO CLASSIC 2022  
Konzerthaus Berlin  
5. bis 21. August 2022

PROGRAMM & TICKETS  
[www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

GESAMTLEITUNG  
Dr. Gabriele Minz

KÜNSTLERISCHE LEITUNG  
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER  
Deutscher Freundeskreis europäischer  
Jugendorchester e.V.  
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin  
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90  
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92  
E-Mail: [info@yecl.de](mailto:info@yecl.de)

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul  
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT  
Daniel Barenboim  
Iván Fischer  
Gidon Kremer  
Patrick Lange  
Kent Nagano  
Wolfgang Rihm  
Michael Sanderling  
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT  
ARTEFAKT Kulturkonzepte  
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin  
[mail@artefakt-berlin.de](mailto:mail@artefakt-berlin.de)  
Tel.: 030 440 10 687 / -688  
Fax: 030 440 10 684

# YOUNG EURO CLASSIC

Tickets für das Kinderkonzert ab 5 Euro

Tickets gibt es über die Young Euro Classic-Webseite, die Ticket-Hotline (030 – 8410 8909, erreichbar Montag–Sonntag: 10 – 18 Uhr) und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

YOUNG EURO CLASSIC 2022  
Konzerthaus Berlin  
5. bis 21. August 2022

PROGRAMM & TICKETS  
[www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

GESAMTLEITUNG  
Dr. Gabriele Minz

KÜNSTLERISCHE LEITUNG  
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER  
Deutscher Freundeskreis europäischer  
Jugendorchester e.V.  
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin  
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90  
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92  
E-Mail: [info@yecl.de](mailto:info@yecl.de)

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul  
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT  
Daniel Barenboim  
Iván Fischer  
Gidon Kremer  
Patrick Lange  
Kent Nagano  
Wolfgang Rihm  
Michael Sanderling  
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT  
ARTEFAKT Kulturkonzepte  
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin  
[mail@artefakt-berlin.de](mailto:mail@artefakt-berlin.de)  
Tel.: 030 440 10 687 / -688  
Fax: 030 440 10 684