

# YOUNG EURO CLASSIC

## Young Euro Classic – 20 Jahre und kein bisschen leiser!

Internationales Jugendorchesterfestival Young Euro Classic feiert sein 20-jähriges Jubiläum

19. Juli bis 6. August 2019, Konzerthaus Berlin

Medienmitteilung | Berlin, 20. Februar 2019

### 20 Jahre YOUNG: Jugendorchester und Beethoven

Vom 19. Juli bis 6. August 2019 begeht Young Euro Classic, das weltweit wichtigste Festival für den internationalen **Orchesternachwuchs**, seine **20. Ausgabe**. 19 Jugendorchester aus aller Welt, angeleitet und unterstützt von ausgezeichneten Dirigenten und SolistInnen, bespielen im Sommer 2019 das Konzerthaus Berlin. Im programmatischen Mittelpunkt der Jubiläumssaison steht der wohl bedeutendste, ewig junge Symphoniker der Musikgeschichte: **Ludwig van Beethoven**. Young Euro Classic 2019 feiert – getreu dem Motto „Hier spielt die Zukunft!“ – seinen 200. Geburtstag kurzerhand vor. Alle neun Sinfonien und noch weitere seiner Werke werden von elf Jugendorchestern aus allen Himmelsrichtungen während des Festivals aufgeführt, ein beeindruckendes Unterfangen, das deren Ehrgeiz, Selbstbewusstsein und kulturell-gesellschaftliche Verantwortung auf eindrucksvolle Weise belegt und deutlich erkennen lässt.

### 20 Jahre EURO: Ihr und unser Europa

Das **European Union Youth Orchestra** bestreitet gleich ein ganzes Europa-Wochenende und leistet mit der Neunten Sinfonie nicht nur einen hochkarätigen Beitrag zum Beethoven-Projekt, sondern bringt so, wie alle beteiligten Orchester, auch die von Young Euro Classic stets vermittelte Zuversicht für **Europa, Dialog, Vielfalt und Toleranz** auf die Bühne.

So symbolisiert der Auftritt des **National Youth Orchestra of Great Britain** hochaktuell, wofür Young Euro Classic steht: Gemeinsames Musizieren ist **kulturelle Diplomatie**, es ermöglicht Austausch und baut Brücken.

### 20 Jahre CLASSIC: Neuentdeckungen und gute Bekannte

Im spannenden Kontrast zum Klassiker Beethoven stehen eine Vielzahl von **Ur- und Erstaufführungen**. Dazu kommen große Sinfonik von Mahler, Prokofjew oder Schostakowitsch und als klassische Neuentdeckung weniger Bekanntes aus den Ländern der teilnehmenden Orchester.

Ihr **Festivaldebüt** geben Ensembles aus Chile, der Dominikanischen Republik und Tatarstan. Auch das israelisch-palästinensische Galilee Chamber Orchestra ist zum ersten Mal dabei. Ihre Premiere und zugleich den krönenden **Festivalabschluss** gibt das National Youth Orchestra of the USA, dirigiert von Antonio Pappano und gesanglich begleitet von der Mezzosopranistin Dame Sarah Connolly.

YOUNG EURO CLASSIC 2019  
19. Juli bis 6. August 2019

PROGRAMM  
[www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

Gesamtleitung:  
Dr. Gabriele Minz GmbH  
Internationale Kulturprojekte  
Künstlerische Leitung:  
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER  
Deutscher Freundeskreis europäischer  
Jugendorchester e.V.  
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin  
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90  
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92  
E-Mail: [info@yecl.de](mailto:info@yecl.de)

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul  
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT  
Daniel Barenboim  
Iván Fischer  
Gidon Kremer  
Patrick Lange  
Kent Nagano  
Krzysztof Penderecki  
Wolfgang Rihm  
Michael Sanderling  
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT  
ARTEFAKT Kulturkonzepte  
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin  
[mail@artefakt-berlin.de](mailto:mail@artefakt-berlin.de)  
Tel.: 030 440 10 687  
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:  
[www.artefakt-berlin.de](http://www.artefakt-berlin.de)

# YOUNG EURO CLASSIC

Langjährige **Publikumsfavoriten** wie das Bundesjugendorchester, das Bundesjugendballett und Klassik meets Jazz mit Nils Landgren bleiben Teil des Programms.

## 20 Jahre feiern: Unsere Jubiläumsprojekte

Dank verlässlicher Partner und großzügiger Unterstützer wie der Hauptstadt- und Kulturfonds, die KfW Bankengruppe, die GVL, die Volksbanken und Raiffeisenbanken, Ströer und das Konzerthaus Berlin können 2019 weitere attraktive Projekte verwirklicht werden – denn ein rundes Jubiläum bekommt auch besondere Geschenke und bei Young Euro Classic sollen sie an das Festivalpublikum gehen:

So finden sich MusikerInnen des griechischen Underground Youth Orchestra Athen und des Kammerorchesters Julius Stern der Universität der Künste Berlin zum **Young Euro Classic Festivalorchester Griechenland-Deutschland** zusammen. Unter der musikalischen Leitung des designierten Chefdirigenten des Konzerthausorchesters Berlin, **Christoph Eschenbach**, werden Ensemble und Programm die grenzüberschreitende und integrative Funktion der europäischen Orchestertradition beweisen.

Zum Abschluss des Europa-Wochenendes am 4. August 2019 lädt ein großes **Mitsingkonzert** alle Festival- und Berlinbesucher, jeden Berliner, Chorbegeisterten und Klassikfreund ein, zusammen Beethovens „**Ode an die Freude**“ anzustimmen. Die gemeinsame Initiative von der KfW Bankengruppe und Young Euro Classic wird auf dem Gendarmenmarkt ein starkes Zeichen für Europa setzen.

Das sechstägige **Kinderfestival „Music is my first love“** plant, einen langjährigen Wunsch vieler Eltern, Großeltern und Kinder zu erfüllen und einen praktischen Einblick in die Facetten der Klassik für die 6- bis 14-Jährigen anzubieten.

Oberstufen-SchülerInnen aus Berlin bringen in einem Schulprojekt in Kooperation mit dem Internationalen Literaturfestival Berlin unter dem Titel „**EUROPA – Meine Heimat? Meine Zukunft?**“ ihre Gedanken zu Europa auf die Bühne. In der Veranstaltung „**EUROPA zwischen Traum und Trauma**“ berichten vier europäische AutorInnen, die bereits vor mehr als zehn Jahren im Rahmen von Young Euro Classic eine Standortbestimmung wagten, über ihre verlorenen Hoffnungen, aber auch neue Perspektiven.

## Young Euro Classic. Festival der besten Jugendorchester der Welt

19. Juli bis 6. August 2019 im Konzerthaus Berlin

Alle Informationen und das aktuelle Programm unter: [www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

**Tickets für 17/24/29 Euro** an allen bekannten **Vorverkaufsstellen**, so z.B.

- > im Konzerthaus Berlin am Gendarmenmarkt (gegenüber dem Französischen Dom)
- > bei Interklassik im Kulturkaufhaus Dussmann an der Friedrichstraße 90
- > Konzertkasse im KaDeWe, Tauentzienstraße 21
- > im BER-Ticketshop im Bahnhof Friedrichstraße

**Online-Bestellungen** unter [www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de) und [www.ticketmaster.de](http://www.ticketmaster.de) oder **telefonisch** unter der Service-Hotline 030 / 8410 8909.

YOUNG EURO CLASSIC 2019  
19. Juli bis 6. August 2019

PROGRAMM  
[www.young-euro-classic.de](http://www.young-euro-classic.de)

Gesamtleitung:  
Dr. Gabriele Minz GmbH  
Internationale Kulturprojekte  
Künstlerische Leitung:  
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER  
Deutscher Freundeskreis europäischer  
Jugendorchester e.V.  
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin  
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90  
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92  
E-Mail: [info@yecl.de](mailto:info@yecl.de)

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul  
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT  
Daniel Barenboim  
Iván Fischer  
Gidon Kremer  
Patrick Lange  
Kent Nagano  
Krzysztof Penderecki  
Wolfgang Rihm  
Michael Sanderling  
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT  
ARTEFAKT Kulturkonzepte  
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin  
[mail@artefakt-berlin.de](mailto:mail@artefakt-berlin.de)  
Tel.: 030 440 10 687  
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:  
[www.artefakt-berlin.de](http://www.artefakt-berlin.de)